DEADPOOL®

MARVEL

THUNDERBOLTS

DUGGAN
HAWTHORNE
PALLOT
BELLAIRE

037

Posiblemente el mercenario más habilidoso del mundo,definitivamente el más fastidioso,Wade Wilson fue seleccionado para un programa super secreto del gobierno que le dio un factor curativo,permitiendole sanar cualquier herida.Ahora Wade se abre paso como mercenario,arrancandole a balazos a sus presas mientras habla sin cesar con sus amigos. Llamalo el mercenario bocazas,llamalo el degenerado regenerativo.... llamalo...

DEADPOOL

SALUDOS, PUEDEN LLAMARME ***DEADPOOL,*** MÁS CONOCIDO COMO LA COMBINACIÓN DE LAS MARCAS DE HABLADURÍA Y VIOLENCIA. PERO YA NO MÁS.
HAY QUE DECIR QUE TODAVÍA HABLO TANTO COMO LO VEA CONVENIENTE....PERO HE ABANDONADO LOS CAMINOS DEL PUÑO.
BÁSICAMENTE.
COMO VERAN....RED SKULL USO EL CEREBRO Y LOS PODERES DEL PROFESOR XAVIER PARA PROPAGAR EL ODIO SOBRE EL MUNDO ENTERO. UN GRUPO DE HÉROES Y VILLANOS UNIERON FUERZAS PARA DETENERLO, CULMINANDO CON UN HECHIZO INTENTADO INVERTIR EL CONTROL DE ESTE "RED ONSLAUGHT".....
.....PERO EN SU LUGAR FUERON REVERTIDAS LAS AFINIDADES MORALES DE TODOS, LOS PRESENTES. HÉROES SE CONVIRTIERON EN VILLANOS, VILLANOS SE CONVIRTIERON EN HÉROES...
Y YO FUI ILUMINADO.
COMO AFECTARA TODO ESTO A MI ESPOSA, SHILKAH, MI RECIÉN ENCONTRADA HIJA, ELLI, Y AL GENÉTICAMENTE ALTERADO GRUPO DE NOR COREANOS QUE DEJE CON LOS X-MEN, NO SABRÍA DECIRLO.
DEBO MEDITAR SOBRE ESTO
OMMMMM
LI'L ZENPOOL ART BY
IRENE Y. LEE

ADIVINA QUIEN MENDIGA EN LA CENA?

Brian Posehn & Gerry Duggan writers
Mike Hawthorne penciler
Terry Pallot inker
Jordie Bellaire colorist
Traducción: Yon Wolf
VC's Joe Sabino letterer
David Nakayama cover artist
Maquetación: OX
Charles Beacham assistant editor
Jordan D. White editor
Mike Marts X-Men group editor
Axel Alonso editor in chief
Joe Quesada chief creative officer
Dan Buckley publisher
Alan Fine executive producer

© 2014 Marvel Characters, Inc. All rights reserved. All characters featured in this issue and the distinctive names and likenesses thereof, and all related indicia are trademarks of Marvel Characters, Inc. No similarity between any of the names, characters, persons, and/or institutions in this magazine with those of any living or dead person or institution is intended, and any such similarity which may exist is purely coincidental. WWW.MARVEL.COM

DIA DE ACCIÓN DE GRACIAS EN MANHATTAN...

QUE TE DIJE? ENTRAR Y SALIR EN 90 SEGUNDOS!!

TENÍAS RAZÓN, NO HAY NINGÚN POLICÍA A LA VISTA!

HOLA QUERIDOS MALANDRINES!

OH, DIABLOS!

QUICK FREE WRECKING

TEN CUIDADO, ES DEADPOOL!

QUE PASA CON LAS PIJAMAS BLANCAS?

VEO A DOS BRIBONES HUYENDO CON GANANCIAS ILÍCITAS.

UHH.... QUÉ?

NEW LOW RA

TE DIRÉ ALGO, DEADPOOL. QUÉ TE PARECE SI LO PASAMOS A LA ACCIÓN?

SI HOMBRE, SOMOS COMO TÚ-- SOLO TRATAMOS DE SALIR ADELANTE. TE PAGAREMOS

NO GRACIAS

MÍRENME, CABALLEROS, SOY UNA PRUEBA VIVIENTE DE QUE UN HOMBRE PUEDE CAMBIAR SU CAMINO.

EN LUGAR DE UNA ESPADA, LEVANTO UN PAVO. COMO GILGAMESH, ÉL FUE UN SER EXTRAÑO, LO RECUERDAN?

BLAM

SPAK

PUEDES ANDAR POR EL CAMINO DE LA LUZ.

AARGH!

THOK

CUANDO TOMAS ALGO DE OTROS, REALMENTE ESTAS TOMANDO ALGO DE TI MISMO.

HAS SIDO DERROTADO!, NO TE RESISTAS MÁS!

WHUDD

ESTE DÍA, DOY GRACIAS POR LA NO VIOLENCIA. BIEN, UHM, AL MENOS NADIE MURIÓ.

NOS RENDIMOS.

SÍ. ME DUELE MI BOCA.

ESO FUE CONFUSO.

Y DOLOROSO... PERO ESTAMOS VIVOS

ESA TARDE CON LOS PRESTONS.

Y COMO ES TENER UN TERAPEUTA?, QUE ES LO QUE DICE?

ELLA DICE QUE SOY REALMENTE AFORTUNADA...

Y COMO ES TENER TU TRASERO PATEADO?

ELLIE! ESE LENGUAJE!

ES UNA NIÑA MUY ESPECIAL SEÑORA CAMACHO.

SI.

Y TIENE TODA LA RAZÓN EN ESTAR ENOJADA CONMIGO

LO SE $%%$%

SABES QUIÉN MAS ERA ESPECIAL?.

MI HIJA, LA MADRE DE ELLI-- CARMELITA!

BOK

OW!

HA-HA!

AMO EL DÍA DE GRACIAS

LO SIENTO! TRATE DE SALVARLA APARTÁNDOLA.

FUE UNA ESTRATEGIA CUESTIONABLE, PERO ERA JOVEN Y CON MENOS EXPERIENCIA. ESPERO QUE UN DÍA PUEDAS PERDONARME.

GRR!

QUIEN ES LA ENCANTADORA VIEJA BRUJA?

EMBARACE A SU HIJA.

GAH!

BOK

YA LO SABIAS, SHIKL-

BOK

OW!

LO SÉ PERO ES DIVERTIDO GOLPEARTE.

HEY, DEADPOOL BIZARRO- -TEN CUIDADO CON SHIKLAH.

ELLA PROBABLEMENTE NO SERÁ FAN DE NUESTRO NUEVA RUTINA HIPPIE.

HOY ES DÍA DE GRACIAS.

AGRADECIDO NO ES UN ADJETIVO QUE ME DESCRIBIRÍA REALMENTE A MÍ, PERO ESTOS DÍAS TENGO UN MONTÓN POR LO QUE AGRADECER.

UN MILAGRO PASO EN GENOSHA, Y MI BRÚJULA MORAL FUE REMAGNETIZADA HACIA UN NUEVO NORTE.

YA NO MATARE. BUSCO UN CAMINO DE NO VIOLENCIA. ME SIENTO... EQUILIBRADO.

COMO EL ESCUDO DEL CAPITAN. PERFECTAMENTE BALANCEADO.

TENGO *FAMILIA*.... *AMIGOS*.....

KLINK

OH, DULCE CERVEZA. COMO TE EXTRAÑO....

AHORA ES MI TURNO.

ESTE OCTOBERFERST ES DELI-UG-GUH

GLUG-GLUG--

QUE SE SEPA QUE EN VIDA NUNCA DIJE "LA CERVEZA ES UNA PRUEBA DE QUE DIOS NOS AMA Y ESPERA QUE SEAMOS FELICES", PERO ES VERDAD.

AYÚDAME CON ESTO. DEADPOOL.

¿QUIERES HACERNOS EL HONOR?

TEMO QUE NO PERTENEZCAMOS AQUÍ.....

YA NO COMO CARNE, PERO ESTOY SEGURO QUE PUEDO...PUEDO CORTARTE UN POCO *DESDE QUE DEJE* DE MATAR

UH...

ESTO ESTÁ *MAL*

ESTE SENTIMIENTO DE SER DEVORADOS OTRA VEZ...

SABES, ME SIENTO UN POCO *MAREADO*....

BOO!!!

SPFFFPPBT!

NO TE PREOCUPES WADE. DÉJAME HACERLO.

LO SIENTO.

PIENSO QUE NO PERTENEZCO AQUÍ

OW!

SI FUERA VERDAD.

A DÓNDE PERTENEZCO?

ESTO NO ES POR LO QUE FIRMO MI ESPOSA. ELLA LE DIO SU CORAZÓN AL HOMBRE QUE SE ENVOLVIÓ A SÍ MISMO EN EL COLOR DE LA SANGRE...

NUNCA ME HE SENTIDO MÁS EN PAZ....O FUERA DE LUGAR

LAS PELÍCULAS DE DÍA DE GRACIAS SIEMPRE SON LAS MEJORES.

ESOS PINGÜINOS ERAN GRACIOSOS.

CUANDO TE LO ENVIAN?

LA LICENCIA DE LA WAZIRIBAD EN DOS MESES

TE ESTÁN PAGANDO LA TARIFA?

PAGO PLUS POR COMBATE. EL PAÍS SE DESLIZA HACIA UN AGUJERO DEL INFIERNO, Y ROXXON NO SAQUEA EL LUGAR AÚN.

DEBERÍAS DE VENIR, SERÁ DIVERTIDO.

SI TE DAN UN PAGO POR COMBATE, DEBEN DE ESTAR DESESPERADOS.

OH, DIABLOS.

ES DEADPOOL!

GATAS THE MUSICAL

NO PUEDO CREER QUE NO HAYAS PODIDO CORTAR UNA CARNE MUERTA.

NO ES SOLAMENTE CARNE, FUE EL SAGRADO RECIPIENTE DEL ALMA DEL PAVO.

DIJO QUE NOS MATARÍA SI NOS CRUZÁBAMOS CON EL DE NUEVO.

TAL VEZ PODAMOS ESCABULLIRNOS. PARECE DISTRAÍDO.

OH, HEY, HOLA BATROC. HOLA TRAPSTER.

NO SABÍAMOS QUE IBAS EN ESTE TREN.

BATROC ME OBLIGO A VENIR!, QUÉDATE CON EL TREN! NO LO QUEREMOS.

GATAS THE MUSICAL

PROMETÍ MATARLOS, RECUERDAS?!

NO TIENES NADA QUE TEMER.

MIS VIEJOS ALARDES SOLO ERAN PARA EVITAR QUE ME ATACARAS.

ESTÁN ESPERANDO A QUE LOS MATES—SOLO ALCÁNZALOS Y APUÑÁLALOS CON ALGO.

LA ESPOSA LO AMARA, TAMBIÉN!

SWAT

GAS?

BUENO, UH- -GRACIAS, DEADPOOL. DEBERÍAS DE SABER QUE BLACKGUARD ESTÁ CONTRATANDO SI ESTÁS BUSCANDO TRABAJO. ES UNA COMPAÑÍA MERCENARIA INICIADA POR ***ROXXON.***

TEN, TOMA MI NÚMERO, HASME SABER SI NECESITAS AYUDA DURANTE TU GRAN AVENTURA.

DEADPOOL GENIUS

OH, MALDITA SEA TODO- -ESTOS IDIOTAS LE DIRÁN TODO A OTROS- -ME HAS *ARRUINADO!*

BOOP

Kim

LOS X-MEN ACTUAN MUY AGRESIVOS DESDE QUE REGRESARON. PASO ALGO QUE DEBERIA DE SABER?

OH, NO, LO QUE CAMBIO EN MI...DEBIÓ CAMBIAR EN LOS X-MEN....ESTO ESTÁ *MUY MAL!*

HAS ACABADO DE DARTE CUENTA QUE ESTAS ACTUANDO COMO UN *NIÑO?*

KIM Y LOS REFUGIADOS NORCOREANOS ESTÁN EN PROBLEMAS. VEN CONMIGO.

NO PUEDO. TENGO DOCENAS DE ASUNTOS ESPERANDO POR MÍ Y DECISIONES EN MATERIA DE ESTADO.

COMO SEA. CREO QUE ESTE NUEVO TU PODRÁ ABATIR A LOS AGRESORES CON SUMISIÓN.

TE DOY UN ADIEU

YYYYYYY AHORA NO ECHARE UN POLVO OTRA VEZ.

SI ME PERMITES PREGUNTARTE--

COMO UN TIPO COMO DEADPOOL TIENE UNA CHICA COMO *TÚ?*

BUSCAS ALGO DE COMPAÑÍA?

SI, SOLO DÉJAME CAMBIARME....

....EN ALGO MÁS ***CÓMODO.***

HALP!

MON DIEU!

POCO TIEMPO DESPUÉS EN LA ESCUELA JEAN GREY...

HANK, SOY YO-- DEADPOOL.

LO SÉ.

ME DEJARÍAS PASAR?, RECIBÍ UN MENSAJE EXTRAÑO DE KIM, Y NO HA RESPONDIDO NINGUNO DE LOS MÍOS.

DEBIERON HUIR.!

NO LO SÉ Y NO ME IMPORTA DONDE ESTÁN TUS ENFERMIZOS AMIGOS.

SLAM!

VOY A LLAMAR A LAS AUTORIDADES!

VAS A TENER QUE HACER ALGO MEJOR QUE ESO.

PERO EL ALLANAMIENTO DE MORADA ESTA MORAL Y CRIMINALMENTE MAL.

SI LOS X-MEN ESTÁN TAN MAL COMO NOSOTROS, KIM Y SU FAMILIA ESTÁN EN PROBLEMAS.

AH, YA VEO, ESTE ES EL MENOR DE DOS MALES.

ESTE ES TODO UN NUEVO NIVEL DE ODIO HACÍA MÍ MISMO.

ESTOS REFUGIADOS RESULTAN OFENSIVOS. NO MERECEN NI RESPIRAR

TAMBIÉN QUIERO QUE SE VAYAN.

ESTÁN LA SALA DE PELIGRO. PERMITAMOS QUE SAQUE LA BASURA POR NOSOTROS.

QUE TAN DIVERTIDO SERIA?

ESTÁN ATRAPADOS EN LA SALA DE PELIGRO Y ACABO DE DESCONECTAR LOS DISPOSITIVOS DE SEGURIDAD.

PRIMERO SACAMOS A NIGHTCRAWLER SILENCIOSAMENTE, DESPUÉS--

LIBEREN A MIS AMIGOS Y LOS LLEVARE LEJOS DE AQUÍ.

ESO NO FUE SILENCIOSO.

DEADPOOL, BIENVENIDO MEIN FRIEND

ESTO ES TU CULPA.

ULTIMA ADVERTENCIA, DESEO NO DARLES A LOS TRES UNA BUENA PALIZA.

ESO ES TODO. ESTAS SOLO EN ESTO. YA SE A QUIEN APOYAR.

MIENTRAS TANTO EN LA SALA DE PELIGRO...

ARROJA TUS ARMAS Y TAL VEZ SOBREVIVAS A ESTO.

JAMAS!

VOY A AUMENTAR LA JUSTICIA.

HA-HA!

ES TU FUNERAL.

BLAM!

DEBISTE ESCUCHARME!

BAMF!

Y EL PUEBLO ESTÁ A SALVO!

ESA CLASE DE DISPARO-- Y NUNCA VI A NADIE MOVERSE ASÍ!

NOS SALVASTE DE ESOS BASTARDOS.

SI, ERA REALMENTE MALO.

TUS AMIGOS DEL CARA-OO-KY ME HAN ROBADO EL TRABAJO

THE RING OF FIRE...THE RING OF FIRE.

TENEMOS UN CONCIERTO CON JOHNNY CASH AND WILLIE NELSON.

ESTOY PREOCUPADO DE HABER SOBREPASADO NUESTRA BIENVENIDA CON LOS X-MEN.

PARECÍAN BASTANTE DIFERENTES DESPUÉS DE REGRESAR DE ESA ISLA.

ES TAN TALENTOSO!

Y GUAPO Y RADIANTE!

WALOOF!

EL RELÁMPAGO DE ORORO DAÑO LOS CONTROLES DE LA SALA DE PELIGRO.

LLAMA A SHIKLAH.

ME APARECE COMO NO DISPONIBLE

ICEMAN. DESPLIEGA LAS TERMITAS. TERCERA BOLSILLA A LA IZQUIERDA DE NUESTRO "BOLSILLO DE CABALLERO".

DESCARTE LO MÁS MORTAL DE MI ARSENAL. PERO TENGO ALTERNATIVAS PARA LA BATALLA.

CONGELATE DEADPOOL!

LA PAZ SEA CONTIGO

ER...

TE AMO.

¿QUE?

ME ODIO.

ÉL NO ES COMO LO RECUERDO

POR DÓNDE HUYO?

POR DÓNDE?!, TU INÚTIL--

NADIE LLAMA INÚTIL A ICEMAN!

NO TENGO TIEMPO PARA ESTO

KIM! PUEDES ESCUCHARME? VEN HACÍA MÍ SI ERES CAPAZ.

KRAKOOM

OLVÍDALO! CAMBIO DE PLANES! YO VOY POR TI!

ENTRANDO EN LA BRECHA ENTONCES.

ESCUCHARON A ALGUIEN LLAMÁNDONOS?

NO LOSE.

KIM! TODO EL MUNDO DEBE SALIR DE AQUÍ!

ERES REALMENTE TU DEADPOOL? POR QUÉ LUCES TAN DIFERENTE?

OLVIDA ESO AHORA MISMO.

CADA UNO DE LA MISIÓN EN LA QUE ESTUVE CON LOS X-MEN DESPUÉS DE DEJAR LA ISLA CAMBIARON. ALGUNOS PARA BIEN, OTROS PARA MAL. NUESTROS AMIGOS NO ESTÁN SIENDO ELLOS MISMOS.

SALA DE PELIGRO, FINALIZAR SIMULACIÓN!

VEN? NADA.

HMM, ME PREGUNTO...

UHN!

LAS CARACTERÍSTICAS DE SEGURIDAD DE ESTE CENTRO DE ENTRENAMIENTO HAN SIDO *DESACTIVADAS*. ESTAMOS EN GRAVE PELIGRO.

PORQUÉ LOS X-MEN QUIEREN HERIRNOS?

HAN SIDO *CORROMPIDOS*.

DEBEMOS ESCAPAR DE ESTA SALA

COMO HAREMOS ESO SI LA SALA NO RESPONDE?

DEMASIADO TARDE!

LO SABÍA, SE SUPONÍA QUE ALGO GRACIOSO PASARÍA EN ESTE MOMENTO, PERO POR MI VIDA, NO HABÍA PENSADO EN NADA COMO ESTO.

Y YO NO VOY A AYUDARTE.

KURT, POR FAVOR- -SOLO DEJANOS IR.

NO TE PREOCUPES....

..TE PUEDES IR. TE DAREMOS DIEZ SEGUNDOS DE VENTAJA.

BIENVENIDOS A LA SALA DE PELIGRO. FAUX-MEN- - ESPERO QUE SOBREVIVAN A LA EXPERIENCIA!

CONTINUARA...